

**III Congresso Internacional do PPGLEV - Vozes e escritas nos diferentes espaços da Língua Portuguesa**  
**Universidade Federal do Rio de Janeiro**  
**27-29 de MAIO de 2024**  
<https://congressoppglev.lettras.ufrj.br/>

**29 de maio/presencial - quarta-feira**

**17h – 18h30:** Vozes e escritas do PPGLEV: em espaços de Extensão à Sociedade

**Título:** Estudos Interdisciplinares: **Linguagens, Mídias e Cultura Pop**

**Title:** Interdisciplinary Studies: **Languages, Media, and Pop Culture**

**Palestrantes:** Luciana Salles e Lucas Laurentino

**Resumo:** Estudos Interdisciplinares: **Linguagens, Mídias e Cultura Pop** é um grupo de pesquisa e um projeto de extensão que conta com a participação de alunos de graduação, mestrandos, doutorandos, egressos e colaboradores externos de diversas áreas. Reconhecendo a necessidade de estudos críticos e pesquisas acadêmicas sobre objetos culturais não-canônicos, tanto para entender o cenário sociocultural contemporâneo quanto para oferecer a graduandos, estudantes da educação básica e à comunidade em geral, meios para refletir sobre as obras que consomem cotidianamente, proporcionamos uma integração entre o pensamento acadêmico-universitário e os produtos da chamada cultura pop. Atuamos em duas frentes simultâneas: produção de conhecimento e divulgação para além dos muros da universidade, por meio de visitas a escolas, organização de eventos, cursos online e publicações. Buscamos ainda aproximar pesquisadores e profissionais da área, como quadrinistas, escritores, músicos e desenvolvedores de jogos.

**Abstract:** **Interdisciplinary Studies: Languages, Media, and Pop Culture** is a research group and outreach project involving undergraduate students, master's and doctoral candidates, alumni, and external collaborators from various fields. Recognizing the need for critical studies and academic research on non-canonical cultural objects, both to understand the contemporary sociocultural landscape and to provide undergraduates, K-12 students, and the general community with tools to reflect on the works they consume daily, we offer an integration between academic-university thought and products of so-called pop culture. We operate on two simultaneous fronts: knowledge production and dissemination beyond the university walls through school visits, event organization, online courses, and publications. Additionally, we aim to bridge the gap between researchers and professionals in the field, such as comic book artists, writers, musicians, and game developers.